

Výroční zpráva školy
školní rok 2023/2024

K O N Z E R V A T O Ř,
P L Z E Ň,
K O P E C K É H O S A D Y 1 0



Obsah:

I. Výroční zpráva o činnosti školy

1. Základní údaje o škole	str. 3
2. Přehled oborů vzdělání	str. 4
3. Rámcový popis personálního zabezpečení činnosti školy	str. 4
4. Údaje o DVPP a odborném rozvoji nepedagogických pracovníků	str. 5
5. Údaje o přijímacím řízení	str. 6
6. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků	str. 6 - 7
7. Údaje o prevenci sociálně patologických jevů, rizikového chování a zajištění podpory žáků se speciálně vzdělávacími potřebami, nadaných, mimořádně nadaných a s nárokem na poskytování jazykové přípravy	str. 7 - 8
8. Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti	str. 9 – 10
9. Vyhodnocení naplňování cílů ŠVP v souladu se strategickými dokumenty PK	str. 11 – 12
10. Účast školy na rozvojových programech	str. 12 – 13
11. Spolupráce se sociálními partnery	str. 13 – 14
12. Aktivity žáků v mezinárodních programech	str. 14 - 15
13. Výsledky kontrol a inspekcí provedených v průběhu školního roku	str. 15
14. Činnost školy ve školním roce 2023 – 2024	str. 15 – 16
15. Nejdůležitější umělecké aktivity v Domě hudby	str. 17 - 18
16. Závěr	str. 19 - 20
Příloha č. 1 Základní údaje o hospodaření školy za uplynulý kalendářní rok	str. 21
Příloha č. 2 Kulturní aktivity v Domě hudby ve školním roce 2023/2024	str. 22

Konzervatoř, Plzeň, Kopeckého sady 10

Výroční zpráva školy školní rok 2023/2024

Osnova vychází z ustanovení § 4 a 5 vyhlášky MŠMT č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy v návaznosti na § 10 a 11 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů a v souladu s § 59 zákona č. 129/2000 Sb., zákon o krajích (krajské zřízení), ve znění pozdějších předpisů.

1. Základní údaje o škole

Název školy: Konzervatoř, Plzeň, Kopeckého sady 10
Sídlo školy: Kopeckého sady 10, 301 00 Plzeň
Právní forma: příspěvková organizace
Zřizovatel: Plzeňský kraj, Škroupova 18, Plzeň
IČO: 49778111
IZO ředitelství: 600009441

Kontakty:

Telefon: 377 226 325
Fax: 377 226 387
E-mail: sekretariat@konzervatorplzen.cz
www stránky: www.konzervatorplzen.cz
ředitel školy: Miroslav Brejcha
statut. zástupce: Vojtěch Novák
ostatní zástupci: Jarmila Vlachová, Monika Chocholoušková

Datum posledního zařazení do školského rejstříku: 29. 5. 2019

S účinností od 1. 9. 2019 byla provedena úprava nejvyššího nepřekročitelného počtu žáků v oborech: v oboru 82-45-P/01 Zpěv zvýšena o 5 žáků na nejvyšší počet 50 žáků v oboru, v oboru 82-44-P/01 Hudba snížena o 5 žáků na nejvyšší počet 140 žáků v oboru.

Uskutečněné změny v síti za 2023/2024: nejsou

Poslední změna zřizovací listiny Dodatek č. 15, č.j.: PK-ŠMS/9805/18 ze dne 13. 9. 2018.

Rámcový vzdělávací program:

MŠMT vydalo dne 19.4.2010 pod č.j. 1606/2010-23 RVP pro obory konzervatoří: 82 44-M,P/01 Hudba a 82-45-M,P/01 Zpěv. Škola zpracovala ŠVP s názvem ŠVP- Konzervatoř Plzeň – Hudba, ŠVP – Konzervatoř Plzeň - Zpěv, oba v denní i kombinované formě vzdělávání, podle kterých začalo učit od 1. 9. 2012.

2. Přehled oborů vzdělání, které škola vyučuje v souladu se zápisem ve školském rejstříku:

Obor vzdělání Kód – název oboru	Forma studia	Kapacita oboru (dle škols. rejstříku)	Počet žáků (dle zahaj. výkazu 30. 9. 2023)	Počet tříd
82-44-M,P/01 Hudba	denní	140	121	6 *
82-44-M,P/01 Hudba	kombino vaná	40	39	2 *
82-45-M,P/01 Zpěv	denní	50	45	6 *
82-45-M,P/01 Zpěv	kombino vaná	20	15	2 *

Na škole se žáci vzdělávají v 6 třídách denní formy studia a 2 třídách kombinované formy studia. Ve třídách se vyučují společně žáci studující obor Hudba a Zpěv.

Součástí školy (k 30. 6. 2024)

Název součástí	IZO součástí	Kapacita součástí
Konzervatoř, Plzeň, Kopeckého sady 10	049778111	240

Budovy, kde je vykonávána činnost školy:

Budovy, kde je vykonávána činnost školy:	Bezbariérovost
Kopeckého sady 328/10, Vnitřní Město, 301 00 Plzeň	ne
Husova 305/30, Jižní Předměstí, 301 00 Plzeň	ano
Tylova 931/15, Jižní Předměstí, 301 00 Plzeň	ano

3. Rámcový popis personálního zabezpečení činnosti školy:

Přehled pracovníků školy

Počet pracovníků celkem fyzický/přepočtený	Z toho počet pedagogů fyzický/přepočtený	Průměrná délka pdg. praxe (za všechny pedagogy)
109/68,77	92/54,76	26 roků

4. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků a odborném rozvoji nepedagogických pracovníků

Na jaké hlavní oblasti se zejména zaměřuje další vzdělávání zaměstnanců ve škole (v souladu se strategickými dokumenty ČR a kraje)	
	Rozvoj a podpora kariérového poradenství
	Zavádění kompetenčních portfolií žáků
X	Rozvoj digitálních kompetencí
	Rozvoj rovných příležitostí ve vzdělávání
X	Implementace gramotností a kompetencí do výuky
	Rozvoj jazykové gramotnosti
X	Rozvoj odborného vzdělávání a spolupráce se zaměstnavateli

	pedagogičtí	nepedagogičtí
Počet pracovníků, kteří se účastnili dalšího vzdělávání	30	1

Pracovník, který se účastnil více seminářů je započítáván jednou.

	hodinová dotace max. 8 hodin	hodinová dotace 9 - 40 hodin	hodinová dotace 40+ hodin
Počet vzdělávacích akcí pro pedagogické pracovníky	12	4	1
...z toho pro pedagogický sbor	0	0	0
...z toho pro skupinu pedagogů	8	3	0
...z toho pro jednotlivce	4	1	1

Počet vzdělávacích akcí pro pedagogické pracovníky	17
...z toho v oblasti ICT/rozvoj digitálních kompetencí	2
...z toho v oblasti osobnostně sociální rozvoj	1
...z toho v oblasti získávání nových informací z oboru /fakta/ znalosti	13
...z toho v oblasti didaktiky a metodiky výuky/gramotností/ kompetence	1
...z toho v jiné oblasti	0

Počet vzdělávacích akcí pro nepedagogické pracovníky	1
...z toho v oblasti ICT/rozvoj digitálních kompetencí	0
...z toho v oblasti jejich odbornosti	1
...z toho v jiné oblasti	0

**Kurzy k doplnění základního vzdělání konzervatoř nepořádá.
Rekvalifikační kurzy konzervatoř nepořádá.**

5. Údaje o přijímacím řízení

Obor vzdělání Kód – název oboru	Počet přihlášených žáků ve všech kolech přij. řízení	Počet žáků, kteří skutečně nastoupili dle zahaj. výkazu
82-44-M,P/01 Hudba - denní	43	24
82-45-M,P/01 Zpěv - denní	17	6

6. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků podle cílů stanovených vzdělávacími programy a podle poskytovaného stupně vzdělání včetně výsledků maturitních zkoušek a absolutoríí

Poskytovaný stupeň vzdělání	prospěl s vyznamenáním	prospěl	neprospěl
1. ročník - denní	17	11	0
2. ročník - denní	12	16	1
3. ročník - denní	13	14	1
4. ročník - denní	15	12	2
5. ročník - denní	6	16	5
6. ročník - denní	12	8	3
Celkem denní for.	75	77	12
1. ročník – kombinovaná forma	16	11	1
4. ročník – kombinovaná forma	7	18	0
Celkem kombinovaná forma	23	29	1

Forma kombinovaného studia. Ve školním roce 2023 - 2024 na škole studovaly dva ročníky kombinované formy studia (1. a 4. ročník). O tuto formu studia je stabilně velký zájem. Kapacita jak v oboru Hudba, tak i v oboru Zpěv je v kombinované formě studia téměř zcela naplněna. Jednou za tři školní roky škola otevírá jednu třídu kombinovaného studia v oboru Hudba i Zpěv pro zájemce zejména z řad učitelů ZUŠ, kteří nemají dokončené vzdělání na konzervatoři a potřebují a chtějí si doplnit svoji kvalifikaci.

Výsledky maturitních zkoušek

Počet přihlášených žáků k MZ	prospěl s vyznamenáním	prospěl	neprospěl	nekonal
39	15	19	3	2

Výsledky absolutorii

Počet žáků v závěrečném ročníku	prospěl s vyznamenáním	prospěl	neprospěl	nekonal
23	10	11	1	1

7. Údaje o prevenci sociálně patologických jevů, rizikového chování a zajištění podpory žáků se speciálně vzdělávacími potřebami, nadaných, mimořádně nadaných a s nárokem na poskytování jazykové přípravy

Údaje o chování žáků

Poskytovaný stupeň vzdělání	snížený stupeň z chování 2. stupeň	snížený stupeň z chování 3. stupeň	podmíněně vyloučení	vyloučení
Střední vzdělání s absolutoriem	6	5	3	0

Žáci se speciálně vzdělávacími potřebami

Počet žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	... z toho se zdravotním postižením	... z toho s jiným zdravotním znevýhodněním	... z toho s odlišnými kulturními životními podmínkami	... z toho s upravenými výstupy
14	0	3	11	0

Žáci nadaní a mimořádně nadaní v 1. až 4. stupni podpory dle vyhlášky č. 27/2016 Sb. (1. stupeň podpory: nadaní žáci posouzení školou, 2. – 4. stupeň podpory: mimořádně nadaní žáci dle školského poradenského zařízení)

1. stupeň podpory (posuzuje škola)						
oborově	řemeslně	sportovně	umělecky	sociálně	multinadaní	celkem
0	0	0	22	0	0	21

2. stupeň podpory (dle ŠPZ)						
oborově	řemeslně	sportovně	umělecky	sociálně	multinadaní	celkem
0	0	0	0	0	0	0

3. stupeň podpory (dle ŠPZ)						
oborově	řemeslně	sportovně	umělecky	sociálně	multinadání	celkem
0	0	0	0	0	0	0

4. stupeň podpory (dle ŠPZ)						
oborově	řemeslně	sportovně	umělecky	sociálně	multinadání	celkem
0	0	0	0	0	0	0

Žáci – cizinci s nárokem na poskytování jazykové přípravy (§ 20 školského zákona)

Počet žáků – cizinců k 30. 6.	21
s nárokem na jazykovou přípravu nezařazených do skupiny pro jazykovou přípravu	11
s nárokem na jazykovou přípravu zařazených do skupiny pro jazykovou přípravu	0
bez nároku na jazykovou přípravu zařazených do skupiny pro jazykovou přípravu	0

8. Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti

Účast žáků v soutěžích v roce 2023/2024

Přehled oceněných žáků školy v hudebních soutěžích ve školním roce 2023 – 2024 ukazuje následující tabulka.

Viktorie Pilzová - flétna	Pardubické dechy 2023	1. cena (1. kat.)
Julie Chaloupková - flétna	Pardubické dechy 2023	2. cena (1. kat.)
Pavčina Drmlová - flétna	Pardubické dechy 2023	3. cena (3. kat.)
Monika Prahová - flétna	Pardubické dechy 2023	Čestné uznání (1. kat.)
Viktorie Matoušková - flétna	Pardubické dechy 2023	Čestné uznání 1. st. (2. kat.)
Anastasiia Lobanova - flétna	Pardubické dechy 2023	Čestné uznání 2. st. (2. kat.)
Martin Truhlář - klarinet	Pardubické dechy 2023	2. cena (1. kat.)
David Škola - klarinet	Pardubické dechy 2023	Čestné uznání 1. st. (1. kat.)
Johana Havránková - klarinet	Pardubické dechy 2023	Čestné uznání 2. st. (2. kat.)
Tomáš Mourek - klarinet	Pardubické dechy 2023	Čestné uznání 2. st. (2. kat.)
Anna Farářová - fagot	Pardubické dechy 2023	2. cena (3. kat.)
Anna Farářová - fagot	Soutěž Českého spolku dvouplátkových nástrojů 2023	2. cena
Šimon Vanžura - zpěv	Písňová soutěž Bohuslava Martinů, Praha 2023	2. cena, Cena za interpretaci písně B. Martinů Cena Pražského institutu
Makar Varaňko - zpěv	Písňová soutěž Bohuslava Martinů, Praha 2023	3. cena
Jiřina Grausgruberová - zpěv	Písňová soutěž Bohuslava Martinů, Praha 2023	Čestné uznání
Kateřina Hrušková - zpěv	Mezinárodní pěvecká soutěž Antonína Dvořáka, Karlovy Vary 2023	2. cena
Kryštof Matějčík - klavír	Plzeňský Orfeus 2023	
Albert Pechmann - skladba	Plzeňský Orfeus 2023	
Hana Žitníková – zobcová flétna	Soutěž pro Bohemia, Ostrava 2024	1. cena
Anežka Chmelařová – zobcová flétna	Soutěž pro Bohemia, Ostrava 2024	3. cena
Emma Milovníková – zobcová flétna	Soutěž pro Bohemia, Ostrava 2024	Čestné uznání
Soubor SULOBO Daniela Holá - akordeon, Oldřich Červenka - marimba, Radim Pluhař - akustická baskytara, Tomáš Šilhánek a Jiří Blacký - bicí	ACCO Kroměříž 2024	Zlaté pásmo

Rozárie Černá - kytara	Mezinárodní kytarová soutěž „Enrico Mercatali“ – Gorizia – Itálie 2024	1. cena
Radim Pluhař - kytara	Celostátní soutěž Praguitarra Classica 2024	2. cena
Emma Symanková - kytara	Celostátní soutěž Praguitarra Classica 2024	3. cena
Měchy a smyky Jan Černý – akordeon, Ondřej Havránek - viola	Akordeonová soutěž Dobřany 2024	1. cena
Soubor SULOBO Daniela Holá - akordeon, Oldřich Červenka - marimba, Radim Pluhař - akustická baskytara, Tomáš Šilhánek a Jiří Blacký - bicí	Akordeonová soutěž Dobřany 2024	1. cena
Daniela Holá - akordeon	Akordeonová soutěž Dobřany 2024	1. cena
Artem Nazarenko - akordeon	Akordeonová soutěž Dobřany 2024	4. místo
Soubor zobcových fléten	Flautohry Teplice 2024	1 a 2. cena, Cena za nastudování skladby The Jogger
Julie Chaloupková - flétna	Mzinárodní sotěž Flautiada, Banská Bystrica 2024	Čestné uznání
Adam Otta - zpěv	Mezinárodní pěvecká soutěž Allegro, Praha 2024	2. cena
Makar Varaňko - zpěv	Mezinárodní pěvecká soutěž Allegro, Praha 2024	3. cena
Kateřina Hrušková - zpěv	Mezinárodní soutěž Pražský pěvec 2024	1. cena Cena Hlasového centra pro absolutního vítěze Cena za interpretaci Gounodovy árie Julie
Adéla Brandejsová - zpěv	Mezinárodní soutěž Pražský pěvec 2024	2. cena
David Cizner - zpěv	Mezinárodní soutěž Pražský pěvec 2024	Čestné uznání Cena za vokalizu a přednes písně P. Tostiho
Filip Mareš - zpěv	Mezinárodní soutěž Pražský pěvec 2024	Čestné uznání
Adam Otta - zpěv	Mezinárodní soutěž Pražský pěvec 2024	1. cena Cena Martina Vydry za píseň B. Martinů Cena sympatie od paní Jiřiny Markové

9. Vyhodnocení naplňování cílů ŠVP v souladu se strategickými dokumenty Plzeňského kraje

V souladu s Dlouhodobým záměrem Plzeňského kraje škola v roce 2023 – 2024 naplňovala tyto strategické cíle:

1) Rozvoj a zkvalitňování digitální gramotnosti a odpovídajícího zázemí na školách

Konzervatoř podpořila vzdělávací cíl v rámci projektu Šablony Konzervatoř Plzeň v rámci aktivit 1. III/10 – Inovativní vzdělávání žáků SŠ, a 1. III/8 – Vzdělávání pracovníků ve vzdělávání SŠ. Dva pedagogové všeobecně vzdělávacích předmětů se přihlásili na akreditované vzdělávací programy s názvem „Nechme se ohromit praktickým využitím umělé inteligence“ a „Digitální kompetence v hodinách ČJ“.

Škola vede žáky zejména k praktickému využívání digitálních technologií v rámci jejich zaměření. Za tímto účelem má v ŠVP zařazen kromě předmětu Informační a komunikační technologie (vyučován v 1. – 4. ročníku) dále předmět Počítačové technologie v hudbě (vyučován v 1. ročníku). Dále žáci studující obor Hudba se zaměřením na elektronické klávesové nástroje rozvíjejí digitální gramotnost v rámci předmětu Zvukové syntézy (vyučován ve 2. a 3. ročníku).

Škola vyčerpala 49 000 Kč z projektu Finanční prostředky na podporu prevence digitální propasti a z projektu Finanční prostředky na podporu vybavení škol digitálními učebními pomůckami dalších 114 000 Kč. Prostředky šly na nákup notebooků, tabletů a počítačových programů.

2) Podpora implementace gramotností a kompetencí do výuky na školách

Dále škola podpořila finanční gramotnost žáků začleněním workshopů na téma finanční gramotnost do výuky předmětu Občanská nauka.

Škola podpořila zejména uměleckou gramotnost žáků a pedagogů školy mnoha aktivitami v rámci projektu Šablony Konzervatoř Plzeň v rámci aktivit 1. III/10 – Inovativní vzdělávání žáků SŠ, a 1. III/8 – Vzdělávání pracovníků ve vzdělávání SŠ.

Ve školním roce 2023 – 2024 se škola opět zapojila také do projektu Dějepis+, který měl být jedním z nástrojů k naplňování cílů vytčených MŠMT ve Strategii vzdělávací politiky ČR do roku 2030+. Konzervatoř Plzeň tak patřila mezi 218 zapojených ZŠ a SŠ na celém území ČR. MŠMT však rozhodlo o ukončení tohoto projektu.

3) Zkvalitnění výuky cizích jazyků na školách

Žáci pracují ve výuce cizího jazyka s cizojazyčnými časopisy, čtou cizojazyčnou literaturu, využívají práci s umělou inteligencí přímo ve výuce.

4) Elektronizace systému podávání přihlášek na SŠ

Ve školním roce 2023/2024 se změnil systém podávání přihlášek na střední školu. Konzervatoř přijala přihlášky v listinné podobě a musela se vypořádat se změnou legislativy, což znamenalo všechny přijaté přihlášky přepsat do elektronického systému DIPSy. Přes různá úskalí se škola s touto změnou vypořádala a podporuje systém elektronického přihlašování žáků.

5) Získat a udržet na škole učitele odborných předmětů

Pro školní rok 2022 - 2023 škola zaměstnala bývalou absolventku, která svoje vysokoškolské vzdělání v oboru hra na akordeon absolvovala v hlavním městě Dánska v Kodani. Pro školní rok 2023 - 2024 nastoupila nově do pracovního poměru bývalá žákyně naší školy, která po absolutoriu Konzervatoře získala bakalářské i magisterské vzdělání v oboru hra na flétnu na velmi prestižní universitě ve Vídni. Tento trend pokračuje i v letošním školním roce 2024 - 2025, kdy na Konzervatoři Plzeň začaly vyučovat hned dvě naše absolventky, které získaly svůj vysokoškolský diplom v Lyonu a v Amsterdamu. Tito začínající učitelé, kteří mají zkušenosti ze špičkových vysokých škol v Evropě, jsou zárukou provázanosti výuky na naší škole se současnými evropskými trendy a moderními způsoby výuky v odborné i metodické rovině. Přinášejí do pedagogického sboru školy mladý pohled na hudební výuku, dlouhodobou perspektivu pedagogického sboru i záruku moderního hudebního vzdělávání s akcentem na jeho vysokou kvalitu.

Škola má zpracován systém podpory začínajících učitelů a velká podpora stávajícím učitelům plyne z projektu Šablony Konzervatoř Plzeň v rámci aktivit 1. III/10 – Inovativní vzdělávání žáků SŠ, a 1. III/8 – Vzdělávání pracovníků ve vzdělávání SŠ.

6) Efektivní opatření k eliminaci předčasných odchodů ze vzdělávání

Konzervatoř umožňuje žákům, kteří chtějí studovat paralelně dvě školy, vzdělávat se podle individuálních vzdělávacích plánů. Ve školním roce 2023/2024 takto studovalo 21 žáků.

Škola umožňuje zapojování žáků zejména vyšších ročníků do uměleckých aktivit ve spolupráci se sociálními partnery (DJKT, Plzeňská filharmonie, ZUŠ).

Škola umožňuje žákům na základě jejich žádosti: výběr pedagoga hlavního oboru, změnu pedagoga hlavního oboru, zařazení nepovinných předmětů a při výjimečném nadání i možnost studia 2 hlavních oborů.

Škola má propracovaný systém ověřovacích zkoušek, konzultací, doučování, na které dohlíží učitel daného předmětu ve spolupráci s třídním učitelem a výchovným poradcem.

10. Účast školy na rozvojových programech

Zapojení školy do projektu „Šablony Konzervatoř Plzeň“

Název projektu: Šablony Konzervatoř Plzeň

Číslo programu: 02

Název programu: Operační program Jan Amos Komenský

Číslo výzvy: 02_22_003

Název výzvy: Šablony pro SŠ a VOŠ I

Zahájení projektu: 1. 9. 2022

Předpokládané ukončení projektu: 31. 8. 2025

Aktivity: 1. III/10 – Inovativní vzdělávání žáků SŠ; 1. III/8n – Vzdělávání pracovníků ve vzdělávání SŠ

Rozpočet projektu: 1 117 000 Kč

Škola ukončila projekt předčasně naplněním všech šablon k červnu 2024 a plánuje zařazení do projektu s názvem Šablony 2 Konzervatoř Plzeň od školního roku 2024/2025.

MEZINÁRODNÍ SMETANOVSKÁ KLAVÍRNÍ SOUTĚŽ

Nový čtyřletý grant Magistrátu města Plzně pro období 2024 - 2027

Tým organizátorů soutěže (převážně z řad vedoucích pracovníků školy) připravil během července a srpna 2023 všechny podklady pro podání žádosti o nový čtyřletý grant pro období let 2024 - 2027. Žádost byla podána na MMP v prvních dnech září 2023 v souladu s platným termínem pro podání žádosti. Čtyřletý grant udělovaný MMP Konzervatoř Plzeň získala. Soutěž proběhne v tomto čtyřletém období v letech 2025 a 2027. Dva sudé roky jsou jako vždy vyhrazeny přípravě a propagaci dalšího ročníku soutěže.

První Mezinárodní smetanovská klavírní soutěž se v Plzni uskutečnila již v roce 2002. Od té doby se stala významnou součástí hudební kultury města i regionu. Díky opakovaným čtyřletým grantům je Mezinárodní smetanovská soutěž finančně zajištěna na delší časové období a může být rozvíjena s větším důrazem na dlouhodobou koncepci.

Čtyřletý grant škola získala poprvé na období let 2012 – 2015. Také v dalších dvou výběrových řízeních Konzervatoř uspěla a získala čtyřleté granty pro období let 2016 – 2019 a 2020 - 2023.

11. Spolupráce školy se sociálními partnery

Kontakty s vysokými školami v ČR i v zahraničí

Všechna oddělení konzervatoře mnohokrát během školního roku 2023 - 2024 pozvala lektory z vysokých škol uměleckého zaměření z ČR i ze zahraničí, aby pro žáky školy realizovali odborné kurzy, přednášky, popřípadě i koncerty. Škola tyto aktivity již několik let financuje z velké části ze „šablon“. V současné době žádáme o nové období financování pomocí šablon na další dva školní roky. Jde o významnou podporu alternativní a velmi efektivní výuky žáků školy.

Žáci Konzervatoře mají možnost přímého kontaktu s pedagogy vysokých škol, mohou si uvědomit nároky, které na ně budou kladeny během talentových zkoušek na vysoké školy i dále během studia. Spolupráce s pedagogy vysokých škol je přínosná i pro pedagogický sbor školy. Slouží k aktualizaci požadavků na talentové zkoušky, sledování nových trendů a vývojových směrů v interpretaci klasické hudby.

Řada žáků školy se ve školním roce 2023 - 2024 úspěšně zúčastnila talentových zkoušek nejen na vysoké školy v ČR, ale i na prestižní univerzity s hudebním zaměřením v zahraničí.

Ve školním roce 2023 - 2024 byli hned tři žáci školy přijati na zahraniční vysoké školy. Budou studovat v Londýně, Vídni a v Karlsruhe.

Základní umělecké školy v regionu i mimo něj - PROJEKT „HUDEBNÍ SOBOTY“

Také ve školním roce 2023 - 2024 běžel dlouhodobý projekt HUDEBNÍ SOBOTY. Jsou to hudební kurzy pro talentované žáky ZUŠ Plzeňského kraje. Lektory jsou pedagogové Konzervatoře, kteří se pravidelně setkávají s učiteli i žáky ZUŠ našeho kraje a regionu. Každé instrumentální oddělení i obě oddělení pěvecká si samostatně určují termíny sobotních dopolední, které jsou nejvhodnější nejen z hlediska naší školy, ale především vzhledem k termínům soutěží ZUŠ v daném oboru.

Projekt kurzů HUDEBNÍ SOBOTY úspěšně funguje již řadu let. Je místem, kde se pravidelně setkávají pedagogové konzervatoře, učitelé ZUŠ i talentovaní žáci ZUŠ zejména ve věku 12 – 15 let, kteří pak někdy na plzeňskou konzervatoř přicházejí studovat. Je to osvědčená platforma, která slouží k podchycení a dalšímu rozvoji mladých hudebních talentů našeho regionu. Často ale přijedou i žáci z Karlovarského, Jihočeského a části Středočeského kraje.

Spolupráce Konzervatoře Plzeň a základních uměleckých škol v regionu je dlouhodobá, koncepční a obohacující obě strany. Základní umělecké školy zejména Plzeňského a Karlovarského kraje jsou nejdůležitějšími partnery Konzervatoře Plzeň. Přicházejí z nich žáci ke studiu a naopak na tyto základní umělecké školy odcházejí ve velkém počtu naši absolventi, kteří na těchto školách začínají svoji pedagogickou kariéru.

Spolupráce s profesionálními symfonickými orchestry a sborovými tělesy

Symfonické orchestry a pěvecké sbory (Plzeňská filharmonie, Karlovarský symfonický orchestr, orchestr opery DJKT, operní nebo muzikálový sbor Divadla J. K. Tyla) zejména v Plzeňském a Karlovarském kraji, ale i jinde, projevují zájem o naše budoucí absolventy již během jejich studia v 5. a 6. ročníku školy. Těmto žákům, kteří získají pracovní místo již během studia, škola umožňuje v odůvodněných případech studium dle individuálního vzdělávacího plánu. Studenti tak mohou s úspěchem dokončit studium, vyhovět požadavkům jejich budoucího zaměstnavatele a plynule navázat po studiu na profesionální činnost v orchestrech nebo pěveckých sborech. Spolupráce s orchestry a sbory zejména v Plzeňském a Karlovarském kraji je pro školu klíčová. Žáci Konzervatoře se úspěšně zúčastňují konkurzů na místa hráčů v profesionálních symfonických orchestrech nebo (v případě zpěváků) na místa sboristů do profesionálních pěveckých sborů. Na konci každého školního roku několik našich nejlepších absolventů odchází přímo do praxe.

12. Aktivity žáků v mezinárodních programech

Interpretační kurzy v zahraničí

Interpretační hudební kurzy pořádané v zahraničí jsou významným alternativním zdrojem vzdělání našich žáků. Hudební kurzy, na které žáci školy cestují do zahraničí nejčastěji o prázdninách, jsou vedeny významnými hudebními pedagogy, kteří působí na zahraničních vysokých hudebních školách. Kurzy trvají minimálně jeden týden a účastník kurzu má možnost se zblízka seznámit s nejvýznamnějšími interprety svého oboru. Tyto akce se konají v mnoha zemích Evropy a žáci školy je průběžně navštěvují. Výběr konkrétního kurzu i pedagoga je zcela na volbě žáka školy a jeho pedagoga hlavního oboru.

Velmi často se během kurzu dá navázat první kontakt s pedagogem, u kterého pak žák může pokračovat ve studiu již jako řádný student dané zahraniční university. **Ve školním roce 2023 - 2024 hned tři naši žáci s úspěchem složili řádné přijímací zkoušky a začali studovat na prestižních zahraničních univerzitách ve velkých městech Evropy - Londýně, Vídni a Lyonu.**

Žáci konzervatoře na zahraničních interpretačních kurzech poznají jiný pohled na řadu odborných detailů studia hudby, na jiné umělecké pojetí hraných skladeb i na způsob odlišného řešení technické stránky hry nebo zpěvu.

Dechový orchestr školy – účast na festivalu v Thumu (Německo)

V červnu 2024 byl dechový orchestr školy znovu pozván na tradiční festival dechových hudeb v saském Thumu. V soutěži O cenu publika získala dechovka školy 3. místo v konkurenci mnoha orchestrů z různých zemí Evropy.

Obliba dechové hudby v Německu je stále velká a dechový orchestr školy se na festivaly v několika německých městech vrací opakovaně. Na většině festivalů absolvuje více než jedno koncertní vystoupení. V České republice dechový orchestr v minulých letech získal významná ocenění v celostátních hudebních soutěžích a jeho úroveň je stabilně velmi dobrá, přestože se obsazení orchestru neustále mění, kdy nejstarší a nejlepší hráči orchestru ze školy odcházejí a je třeba je neustále doplňovat žáky nižších ročníků.

Hudební kurzy zahraničních lektorů ve škole:

Třídenní akordeonový interpretační seminář Jytte von Rūden z Královské hudební akademie v Odense (Dánsko) proběhl ve škole na konci ledna 2024. Semináře se zúčastnili všichni žáci akordeonového oddělení školy. K účasti na semináři byli pozváni i učitelé hry na akordeon základních uměleckých škol z Plzně a okolí.

13. Výsledky kontrol a inspekcí provedených v průběhu školního roku (včetně výsledků inspekce provedené ČŠI)

Kontrola Krajského úřadu Plzeňského kraje – Odbor školství, mládeže a sportu

Místo a datum provedení kontroly:	19. 10. 2023 ve škole
Kontrolované období:	1. 1. - 31. 12. 2022
Předmět kontroly:	Vnitřní kontrolní systém Zákon o registru smluv Zadávání veřejných zakázek Dodržování směrnic RPK
Výsledek kontroly:	Nebylo zjištěno porušení závazných právních předpisů
Datum vyhotovení protokolu:	7. 11. 2023

14. Činnost školy ve školním roce 2023 – 2024

VEŘEJNÁ ZAKÁZKA NA STAVEBNÍ PRÁCE V BUDOVĚ ŠKOLY V TYLOVĚ ULICI 15:

Generální oprava fasády budovy v Tylově ulici 15

Během první poloviny roku 2023 proběhlo v gesci Centrálního nákupu Plzeňského kraje výběrové řízení, kterého se zúčastnily čtyři firmy. Byla podepsána smlouva s vítěznou firmou a 2. srpna 2023 bylo této firmě předáno staveniště. Stavba se rozběhla během letních prázdnin pracemi ve vnitrobloku budovy. Pokračovala během celého školního roku 2023 - 2024. Termín dokončení byl několikrát posunut. Nový termín dokončení je 31. října 2024.

Školská rada

Školská rada v roce 2023 - 2024 na plzeňské konzervatoři řádně fungovala v předepsaném složení. Školská rada pracuje na konzervatoři v předepsaném tříčlenném složení – po jednom zástupci pedagogů, studentů a zřizovatele školy. Školská rada během školního roku 2023 -

2024 vykonávala všechny svoje předepsané činnosti dané legislativou. **Školská rada ve školním roce 2023 - 2024 neprojednávala žádné mimořádné podněty, doporučení nebo stížnosti ze strany žáků, jejich rodičů, pedagogů či veřejnosti.**

Studentský parlament

V září 2016 byl založen na škole studentský parlament. Pracoval v šestičlenném složení. Každý ročník denního studia měl ve studentském parlamentu po jednom zástupci. Po odchodu posledního předsedy studentského parlamentu ze školy (který byl velmi aktivní a organizačně schopný) se žákům školy nepodařilo na činnost studentského parlamentu navázat. Přes snahu pedagogů i vedení školy motivovat žáky školy k aktivitě v této oblasti, nový studentský parlament zatím nevznikl. Vedení Konzervatoře Plzeň bylo a je velmi otevřené k projednávání veškerých otázek a podnětů, které by studentský parlament vedení školy navrhnul. V minulosti to bylo například zlepšení v oblasti třídění odpadu. Můžeme jen doufat, že se na škole opět objeví mezi žáky mladších ročníků další osobnost, která by činnost studentského parlamentu obnovila.

Společnost přátel plzeňské konzervatoře (dále SPPK)

SPPK realizuje aktivity, které pomáhají dalšímu rozvoji studentů. Žáky školy podporuje zejména finančně při jejich mimoškolních aktivitách. Jedná se zejména o účast žáků školy v hudebních soutěžích nebo na hudebních kurzech. V obou případech je nutné, aby žák zaplatil zápisné, kurzovní poplatky, cestu, ubytování dle typu aktivity, kterou si vybral. Společnost podporuje tyto žáky finančně a alespoň částečně jim pokrývá náklady.

V roce 2023 - 2024 se SPPK podařilo lehce navýšit svůj rozpočet. Došlo k určitým pozitivním změnám ve financování SPPK. Tyto změny by do budoucna měly zajistit větší finanční příjem Společnosti a tedy i zvýšenou možnost podpory žáků školy.

Řešení stížností

počet stížností celkem	z toho		
	oprávněných	částečně oprávněných	neoprávněných
0	0	0	0

Poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím

počet podaných žádostí o informace	5
počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti	0
počet podaných odvolání proti rozhodnutí	0
počet stížností na postup při vyřizování žádosti o informace	0

15. Nejdůležitější umělecké aktivity v Domě hudby v roce 2023 - 2024:

5. 10. 2023 FESTIVAL JANA JAKUBA RYBY - závěrečný koncert

Festival se na podzim v roce 2023 představil již počtvrté v Domě hudby, tentokrát s důrazem na mladou generaci hudebníků. S orchestrem Konzervatoře Plzeň vystoupil houslista Jan Novák, vítěz luhačovické akademie Václava Hudečka. Jan Novák se o několik měsíců později v květnu 2024 stal nejúspěšnějším českým účastníkem soutěže Pražské jaro, kde získal druhou cenu. **Účinkující:** Jan Novák – housle, Komorní orchestr Konzervatoře Plzeň, Jiří Štrunc – dirigent

14. 2. 2024 KRUH PŘÁTEL HUDBY - ALINDE QUINTET - vítěz soutěže ARD v Mnichově

Pořadatelem Kruhu přátel hudby je Plzeňská filharmonie, hostitelská scéna je koncertní pódium Domu hudby. V každé koncertní sezóně se v Domě hudby uskuteční deset koncertů, na kterých se představí celá řada vynikajících souborů a sólistů. V sezóně 2023/2024 měla dramaturgie obzvláště šťastnou ruku v únoru, kdy již podruhé vystoupil mladý dechový kvintet Alinde Quintet. Vzhledem k jejich fenomenálnímu úspěchu v září 2024, kdy se stali vítězi prestižní soutěže ARD v Mnichově, se dá očekávat, že budou vystupovat i na mnohem slavnějších pódii. Soutěž ARD je mnohými považována za hudební „olympiádu“. Z 19 souborů, které byly vybrány do finálového klání na základě nahrávky, prošel tento kvintet všemi třemi koly a ani ve čtyřčlenném finále nenašel přemožitele. **Alinde Quintet:** Anna Talácková – flétna, Barbora Trnčíková – hoboj, David Šimeček – klarinet, Kryštof Koska – lesní roh, Petr Sedlák – fagot

5. – 7. 4. 2024 ROK ČESKÉ HUDBY - „SMETANOMÁNIE“

Souborné provedení klavírního díla Bedřicha Smetany

Ve dnech 5. až 7. dubna 2024 se na pódiu v Domě hudby v rámci 44. ročníku festivalu Smetanovské dny uskutečnil ambiciózní projekt **SMETANOMÁNIE** – třídní maraton provedení kompletního klavírního díla Bedřicha Smetany. Společně s několika nejlepšími českými koncertními klavíristy, jako jsou Ivo Kahánek, Jan Jiraský, Daniel Wiesner a Igor Ardašev, se na projektu podíleli i žáci Konzervatoře Plzeň a několika vysokých hudebních škol – Janáčkovy akademie múzických umění, Ostravské univerzity umění a Akademie múzických umění v Praze. **Konzervatoř Plzeň byla jedinou konzervatoří v rámci České republiky, která byla schopna a ochotna realizovat ucelený koncertní program, na kterém se představila velká většina žáků klavírního oddělení naší školy.**

Program SMETANOMÁNIE:

- 5. 4. pátek 19:30 – Ivo Kahánek
- 6. 4. sobota 11:00 – Konzervatoř Plzeň
- 6. 4. sobota 14:00 – Janáčkovy akademie múzických umění
- 6. 4. sobota 15:30 – Ostravská univerzita umění
- 6. 4. sobota 17:15 – Eliška Novotná & Lukáš Michel
- 6. 4. sobota 19:30 – Jan Jiraský & Matouš Zúkal
- 7. 4. neděle 11:00 – Gaálová & Pham & Praženica
- 7. 4. neděle 14:00 – Eliška Tkadlčíková & Stanislav Gallin
- 7. 4. neděle 15:30 – Daniel Wiesner
- 7. 4. neděle 19:30 – Igor Ardašev

25. 4. 2024 JAZZ BEZ HRANIC – NICOLE ZURAITIS (USA)

Dům hudby není pouze místem, kde zní klasická hudba. Festival **JAZZ BEZ HRANIC** využívá koncertní sál v Domě hudby pro koncerty vynikajících jazzových hudebníků. V dubnu 2024 zde zaplněný sál zaslouženě odměnil dlouhým potleskem fascinující vystoupení americké jazzové zpěvačky a klávesistky Nicole Zuraitis. Během jejího koncertu zazněla většina skladeb z alba „How Love Begins“, které získalo cenu Grammy v kategorii Best Vocal Jazz Album. Jejím vystoupení předcházel působivý koncert jazzového dua Mirka Novak & Kristina Barta. **Účinkující:** Nicole Zuraitis (USA) – klávesy, zpěv, Martin Gerla (CZ) – kontrabas, Ladislav Nič (CZ) – bicí

11. 5. 2024 LIONS CLUB PLZEŇ PRO TYFLOSERVIS PLZEŇ

Lions Club Plzeň – City a Konzervatoř Plzeň již tradičně pořádají hudební matiné pro **TYFLOSERVIS PLZEŇ**. Tento projekt, který funguje již od roku 1991, pomáhá nevidomým a slabozrakým lidem získat potřebné dovednosti pro samostatnější život. Na matiné vystoupili žáci školy Lucie Houšková – housle, Kateřina Hrušková – soprán a Kryštof Matějček – klavír, za doprovodu vyučujících Konzervatoře Plzeň Evy Vimrové a Petra Nováka.

16. Závěr - shrnutí nejdůležitějších momentů školního roku 2023 - 2024

Školní rok 2023 – 2024 byl na plzeňské konzervatoři naplněn velmi pestrými aktivitami v mnoha směrech. Hudebními, kulturními, vzdělávacími i stavebními. Níže je uveden přehled nejdůležitějších, které škola v roce 2023 - 2024 realizovala.

Tři žáci školy přijatí během školního roku na prestižní zahraniční vysoké školy

LONDÝN - VÍDEŇ - KARLSRUHE

Z Konzervatoře Plzeň odcházejí pravidelně naši absolventi na české i zahraniční vysoké hudební školy. Ve školním roce 2023 - 2024 hned tři naši současní žáci ještě během svého studia byli úspěšně přijati na prestižní zahraniční hudební university v Londýně, Vídni a Karlsruhe. Jde o to větší úspěch, že se jedná o tři různá studijní zaměření - hra na housle, hra na klavír a operní zpěv. Všichni tři žáci složili úspěšně tyto zkoušky ještě před absolutoriem na konzervatoři (dva nyní studují v šestém a jeden v pátém ročníku). Všem třem žákům škola povolila individuální vzdělávací plán, který jim umožní dokončit Konzervatoř v Plzni a získat diplom absolventa, ale současně i studovat v zahraničí. Je zde třeba vyzdvihnout zejména práci pedagogů hlavního oboru těchto žáků, kteří je úspěšně připravili na zkoušky, kterých se účastní stovky zájemců z celého světa. V případě přijetí do Vídně se jednalo o dvoukolové přijímací řízení a následnou zkoušku z německého jazyka, kde na počátku bylo kolem 400 zájemců o toto studium.

Čtyři noví učitelé na Konzervatoři Plzeň s diplomy ze zahraničních vysokých škol

AMSTERDAM - LYON - VÍDEŇ - KODAŇ

Trend, který pokračuje již několik let v řadě. Ze školy již řadu let pravidelně odcházejí naši nejlepší žáci studovat do zahraničí na velmi významné evropské hudební vysoké školy. Některé z těchto žáků naše škola dokáže oslovit po ukončení jejich magisterského studia a tito absolventi se vracejí zpět na plzeňskou konzervatoř jako noví členové pedagogického sboru. Během uplynulých tří školních roků byl pedagogický sbor takto obohacen o čtyři naše bývalé absolventy, kteří po ukončení zahraničních studií začali na škole pedagogicky působit. Tito noví učitelé mají nejen perfektní odborné a moderní znalosti ve svém oboru, ale budou působit na své žáky i z hlediska všeobecného rozhledu, celkové orientace v evropském prostoru i z hlediska jejich dokonalé jazykové vybavenosti. Pedagogický sbor školy skýtá čím dál více záruku velké kvality do budoucích let.

ROK ČESKÉ HUDBY - „SMETANOMÁNIE“

Souborné provedení klavírního díla Bedřicha Smetany

Ve dnech 5. až 7. dubna 2024 se na pódiu v Domě hudby v rámci 44. ročníku festivalu Smetanovské dny uskutečnil ambiciózní projekt **SMETANOMÁNIE** – třídní maratón provedení kompletního klavírního díla Bedřicha Smetany. Společně s několika nejlepšími českými koncertními klavíristy, jako jsou Ivo Kahánek, Jan Jiraský, Daniel Wiesner a Igor Ardašev, se na projektu podíleli i žáci Konzervatoře Plzeň a několika vysokých hudebních škol – Janáčkovy akademie múzických umění, Ostravské univerzity umění a Akademie múzických umění v Praze. **Konzervatoř Plzeň byla jedinou konzervatoří v rámci České republiky, která byla schopna a ochotna realizovat ucelený koncertní program, na kterém se představila velká většina žáků klavírního oddělení naší školy.**

DĚJEPIS+

V prvním pololetí školního roku 2023 – 2024 škola dokončila svoji několikaletou účast na projektu Dějepis+, který je jedním z nástrojů k naplňování cílů vytčených MŠMT ve Strategii vzdělávací politiky ČR do roku 2030+. Tvoří důležitý článek k proměně a obohacení metod výuky dějepisu se zaměřením zejména na dějiny 20. století. Díky spolupráci odborníků z Ústavu totalitních režimů a Národního pedagogického institutu ČR, pod záštitou MŠMT, došlo k pokusnému ověřování moderní a efektivní metody výuky dějepisu. Konzervatoř Plzeň patřila mezi 218 zapojených ZŠ a SŠ, které se do projektu zapojily. Projekt byl oficiálně ukončen k 31. 12. 2023.

GENERÁLNÍ OPRAVA FASÁDY BUDOVY V TYLOVĚ ULICI 15

Oprava probíhala v průběhu celého školního roku 2023 - 2024. V podzimních měsících roku 2022 byla realizována projektová dokumentace pro kompletní obnovu fasády na budově školy v Tylově ulici 15. Během první poloviny roku 2023 proběhlo výběrové řízení, kterého se zúčastnily čtyři firmy. 2. srpna 2023 bylo vybrané firmě předáno staveniště. Stavba se rozběhla ještě během letních prázdnin pracemi ve vnitrobloku budovy. Pokračovala během celého školního roku 2023 - 2024. Dodavatelské firmě se bohužel nepodařilo dokončit opravu fasády v původním termínu. Předpokládaný termín dokončení je stanoven na 31. října 2024.

„ŠABLONY“ – uzavření původního čerpání a nová žádost na příští roky

Konzervatoř ve školním roce 2023 - 2024 dokončila i formálně uzavřela jeden cyklus čerpání šablon v souhrnné výši nad 1 000 000 Kč. V současné době vedení školy dokončuje povolení dalšího čerpání šablon ve výši 800 000 Kč na příští dva školní roky. Žádost i povolovací řízení jsou již ve finálním stádiu a Konzervatoř bude čerpat finanční zdroje ze šablon i v příštích dvou školních rocích. Jde o velmi významnou formu financování alternativních vzdělávacích aktivit. Zejména kurzy pozvaných lektorů z uměleckých vysokých škol v ČR i v zahraničí pro žáky i pedagogy školy se ukazují jako velmi efektivní metoda vzdělávání.

UKRAJINŠTÍ ŽÁCI NA KONZERVATOŘI - přijímání ukrajinských žáků ke studiu a jejich integrace do kolektivu

Konzervatoř pokračovala v přijímání mladých ukrajinských hudebníků (téměř výhradně dívek) ke studiu. Jejich začlenění do kolektivu probíhá většinou hladce. Ukrajínští žáci jsou dobře připravení ke studiu hudby z ukrajinských hudebních škol. Jedna z ukrajinských žaček naší školy po dvouletém studiu na konzervatoři již s úspěchem vykonala talentovou zkoušku na AMU (včetně zkoušky z českého jazyka) a v současné době již studuje tuto vysokou školu v Praze. I v přijímacím řízení v lednu 2024 bylo ke studiu přijato několik ukrajinských žáků.

Datum zpracování zprávy: září - říjen 2024

Datum schválení zprávy školskou radou: čtvrtek 24. října 2024 na schůzi Školské rady
Konzervatoře Plzeň

MgA. Miroslav Brejcha
ředitel Konzervatoře, Plzeň, Kopeckého sady 10

Příloha č. 2

Kulturní aktivity v Domě hudby ve školním roce 2023/2024